

Пояснительная записка.

Рабочая программа по технологии 1 класса составлена на основании:
Федерального государственного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации; Примерной программы начального общего образования;
Авторской программы «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П.Зуевой;
Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования учебный предмет «Технология» изучается во всех классах начальной школы, тем самым обеспечивается целостность образовательного процесса и преемственность в обучении между начальным и основным звеном образования.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении

какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

1. Формирование духовных качеств личности на основе развития чувственно-эмоционального и аналитического начал.
2. Расширение общекультурного кругозора учащихся на основе ценностных ориентиров и личностного опыта.
3. Выработка эстетического вкуса и идеала, устойчивого к негативному влиянию среды.
4. Формирование основ эстетической и технологической культуры.
5. Развитие навыков творческой личности в рамках соотнесения эстетического в жизни и в искусстве в контексте эстетических категорий и жанрового многообразия.
6. Практическая адаптация личности в рамках эстетической культуры: овладение различными техниками, материалами. Умение проектировать, рассуждать, обосновывать.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной

проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования изучение предмета

технология на этапе начального общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объёме 135 ч. (из расчета 34 учебных недель)

Общее количество уроков в неделю в соответствии с учебным планом МОУ СОШ№2 в 1 классе – 1 час, следовательно, в год - 33 часа.

Для реализации учебной программы используется учебно-методический комплект:

Для ученика:

1. Учебник: Лутцева Е.А., Зуева Т.П.» Технология». Москва «Просвещение».

Для учителя:

1. Учебник: Лутцева Е.А., Зуева Т.П.» Технология». Москва «Просвещение».

2. Рабочая тетрадь: Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. «Технология». 1 класс. Москва «Просвещение».

3.Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. « Методические пособия с поурочными разработками».

Содержание учебного предмета.

Природная мастерская.(8ч)

Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Пластилиновая мастерская.(5ч)

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Бумажная мастерская. (15ч)

Мастерская Деда мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год и Рождество. Бумага и картон. Какие свойства бумаги и секреты картона?

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Как изготовить аппликации? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша армия родная. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник. Как сделать подарок – портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская.(5ч)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженница. Вышивка. Прямая строчка.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности по технологии.

№	Дата	Тема урока. (страницы учебника, тетради)	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 8 ч.						
1		«Как работать с учебником? Я и мои друзья».	Как отличить учебник по технологии от других книг и учебников. Выявление уровня элементарных представлений детей. Кто создал и создает окружающие предметы?	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения; конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; развивать умение наблюдать.	<u>Познавательные:</u> ориентируется в своей системе знаний: отличают новое от уже известного с помощью учителя, умеют играть в игру "Назови предметы, созданные природой. Назови предметы, созданные руками человека" <u>Регулятивные:</u> определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя. <u>Коммуникативные:</u> слушать и понимать речь других. <u>Личностные:</u> имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.	Начальные навыки адаптации в школьной среде.
2		«Материалы и инструменты. Организация рабочего места».				

3.		На земле, на воде и в воздухе.	Выявление уровня элементарных представлений детей. Какие виды транспорта бывают	Выявить знания о профессиях и видах транспорта; развивать умение наблюдать, классифицировать по признаку принадлежности, учить делать выводы.		
4.		«Природа и творчество. Природные материалы». Экскурсия в природу. Первичный инструктаж	Как влияет деятельность человека на окружающую среду и здоровье человека; учить видеть красоту и неповторимость природы. Почему мы любим природу? Чем она нас радует, восхищает, какие загадки преподносит? Познакомить с понятиями «материал», «природные материалы»,	Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. Знать понятия «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; умение пользоваться этими терминами.	<p>Познавательные: повторение того, что запомнили на прошлом уроке и поняли об окружающем мире. Проведение дид. игры.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.</p> <p>Личностные: имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.</p>	Начальные навыки адаптации в школьной среде.

5		Работаем с природными материалами. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазия.	Как организовать свое рабочее место? Что такое материалы и инструменты? Как прикрепить природные материалы (листья) к основе (из бумаги или тонкого картона)? Дать представление о мире природы и о предметном мире, созданном человеком; показать красоту окружающего мира; формировать представления о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей.	Общее представление о материалах и инструментах, познакомить с приемом точечного наклеивания листьев. Подбор сюжета композиции, подбор листьев для композиции, составление композиции, наклеивание больших, затем маленьких деталей, сушка под прессом. Конструирование, соединение деталей.	<p>Познавательные: сравнение изделия по образцу учителя, анализ работы, поисковые - определение как можно соединить части, какие способы подходят для соединения деталей. Выбор вариантов различных соединений.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Коммуникативные: довести свою позицию до других.</p> <p>Личностные: имеют желание учиться, называть и объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы.</p>	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.
6	Фантазии из шишек, желудей, каштанов.					
7	Композиция из листьев. Что такое композиция?					
8	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природный материал. Как их соединить?					

ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ - 5 ч.

9		<p>Материалы для лепки. Что может пластилин? Баночка для мелочей.</p>	<p>Что представляет собой мягкий материал, из которого можно вылепить много разных интересных вещей.</p>	<p>Общее представление о пластилине, приемах лепки.</p>	<p>Познавательные: рассказ учащихся все о пластилине: цвет, форма, поверхность, мягкость-твердость, сгибаемость, пластичность; знакомство учащихся с обитателями морей и аквариума, технологией выполнения фигур рыб;</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.</p>
10		<p>В мастерской кондитера. Как работает мастер? Узор из пластилиновых шариков в крышке .</p>	<p>Это материал или инструмент?Познакомить детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий «пластилин», «приемы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану.</p>	<p>Развитие глазомера, мелкой моторики рук, работать с опорой на образец.</p>	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Коммуникативные: довести свою позицию до других.</p>	
11		<p>В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись.</p>	<p>Приемы лепки.</p>		<p>Личностные: имеют желание учиться, воспитывают трудолюбие, уважение к чужому труду, к культуре и профессиям своего народа.</p>	
12		<p>НАШИ ПРОЕКТЫ. Аквариум.</p>				
13		<p>НАШИ ПРОЕКТЫ. Аквариум.</p>				

БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ – 15 ч.						
14		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ёлки из бумажных полос.	Что такое бумага? Какие свойства бумаги знаете? Бумага-это материал или инструмент? Что такое аппликация? Как создавать композицию. Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть)	Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание понятий «берёста», «волокно».	Познавательные:общеучебные -определение свойств бумаги, формулирование вывода о бумаге-материале или инструменте, закрепление навыка резания ножницами, умение составлять композицию, логические -сравнение бумагу по свойствам, классификация предметов по заданным критериям. Формировать аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание понятий «берёста», «волокно». Регулятивные: ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания. Личностные: осознают правила взаимодействия в группе.	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.
15		НАШИ ПРОЕКТЫ. Скоро новый год!Снежинки Деда Мороза.				
16		НАШИ ПРОЕКТЫ. Скоро новый год!Снежинки Деда Мороза.				
17		Школа оригами.Основные условные обозначения оригами.	Бумага. Бумага и картон. Что такое бумага и картон, и их назначение? Каким основные обозначения оригами	Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться	Познавательные:общеучебные -виды шаблонов, использование шаблона для разметки деталей, возникновение трудностей: смещение, неровная линия	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.

18	Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами.	существуют? Как сгибать и складывать бумажный лист? Учить работать с шаблоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона;	ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей.	обводки, разметка на лицевой стороне., обсуждение недочетов и их исправление: составлять композицию, <i>логические</i> - сравнение шаблонов по свойствам (плотность, жесткость) классификация предметов по заданным критериям.; выполнение практической работы.	Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности.
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Фигурки оригами. «Бабочка»	совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть), аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание термина «оригами», понятия «шаблон».	Правильное пользование условными обозначениями при сгибании бумаги.	Регулятивные: ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.	
20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка», «Птица»			Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания. Личностные: осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки.	
21	«Наша родная армия». Подарок ко Дню Защитника Отечества.	Что такое поздравительная открытка? Правила работы с ножницами. Правила работы в группе и индивидуально? Учить работать с картоном и цветной бумагой;	Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами. Выполнение и распределение обязанностей в	Познавательные: <i>общеучебные</i> - умение работать в группе, распределение обязанностей и осознание того., что от труда каждого зависит качество выполненной работы, изделия. Регулятивные: составление плана работы над аппликацией	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к Родине.
22	Ножницы. Что ты о них	закрепить навыки разрезания ножницами			

		знаешь?	бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами, развивать аккуратность, усидчивость; навыки сотрудничества.	группе.	«Наша родная армия", изучение плана работы над составными фигурками, работа по составленному плану. Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания. Личностные: осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки.	
23		Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет – вкладыш	Можно ли без ножниц и клея изготовить игрушки из бумаги? Как с помощью геометрических фигур составить орнамент? Можно ли с помощью шаблона самостоятельно изготовить различные модели цветов? Какие весенние традиции существуют? Закрепить приемы работы: сгибание, складывание, резание по прямой линии, вырезание ножницами, наклеивание, распределение деталей. Формировать навыки с работы с креповой бумагой. Развивать пространственное	Знание о разнообразных приемах складывания бумаги; умение пользоваться терминами; умение планировать и организовывать свою работу. Выполнять технику «гармошка». Навыки составления орнамента в полосе.	Познавательные: общеучебные -беседа-рассказ об искусстве оригами, демонстрация образцов изделий, наблюдение и анализ: как сделаны игрушки; упражнения по складыванию и контролю сгибов, знакомство с базовыми формами, изготовление базовых форм; Испытание моделей, корректировка. Регулятивные: учиться высказывать свое предположение (версию) на основе образцов, работы с иллюстрацией учебника, оценивать результаты своей работы на уроке. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своих действий.	Адекватно судят о своих знаниях/незнаниях. Стремятся к самосовершенствованию.
24		Шаблон для чего он нужен? Как изготовить его из листа бумаги? Весенний цветок.				
25		Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?				
26		Весна. Какие краски у весны? Весна пришла.				

27		<p>Настроение весны. Что такое колорит? Весенние цветы из креповой бумаги.</p> <p>Праздники и традиции весны. Какие они? Корзинка для пасхального яйца.</p>	<p>воображение; раскрыть содержание понятий «орнамент», «колорит», «базовая форма», «складка».</p>		<p>Личностные:испытывают радость от созданной поделке.</p>	
28		<p>Праздники и традиции весны. Какие они? Корзинка для пасхального яйца</p>				
ТЕКСТИЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 5ч.						
29		<p>Мир тканей. Для чего нужны ткани? Маковые узелки.</p>	<p>Какие сходные и различные свойства у ткани и у бумаги? Какими инструментами и приспособлениями пользуются швеи? Как отмерить и заправить нитку в иголку? Игла -это материал или инструмент?Познакомить с основными</p>	<p>Общие представления о видах ткани и ниток. Научиться выполнять декоративные крепёжные узелки, элементы прямой строчки и перевивы. Научиться</p>	<p>Познавательные:общеучебные -дать общее представление о свойствах ткани и ниток; познакомить со швейной иглой, ее строением, приемами безопасной работы и условиями хранения; обсуждение проблемы строится на знаниях учащихся об изделиях из ткани, использование тканей в жизни человека. Исследование свойств</p>	<p>Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p>
30		<p>Игла-труженица. Что умеет игла?</p>				
31		<p>Лучи – узелки на</p>				

32		<p>солнышке. Вышивка. Для чего она нужна? Веселая игольница</p> <p>Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закладка.</p>	<p>инструментами и приспособлениям и для шитья, с видами ниток, с видами ткани; развивать мышление, внимание, воображение, глазомер; раскрыть содержание понятий «ткань», «вышивка», «стежок»; воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду.</p>	<p>изготавливать игольницу для безопасного хранения игл и булавок, готовить выкройку деталей игольницы, сшивать детали швом «вперед иголку». Совершенствовать умение пользоваться терминами; умение следить за своим внешним видом.</p>	<p>ткани (сминаемость, эластичность, пластичность); сравниваются нитки и пряжа. Регулятивные: учиться высказывать свое предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своих действий. Личностные: испытывают радость от созданной поделке.</p>	
33		<p>Проверка знаний и умений.</p>				

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Личностные результаты:

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- положительно относиться к учению;
- понимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- *принимать* цель деятельности на уроке;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструментов;
- *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

– совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

Обучающийся научиться с помощью учителя:

– наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;:

– *ориентироваться* в материале на страницах учебника

– *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

– перерабатывать полученную информацию:

– *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;

– *сравнивать* изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения и *группировать* предметы и их образы;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научиться:

– слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.