

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА НА ТЕМУ: «ХОРЕОГРАФИЯ.»



Выполнила
ученица 4 «а» класса
МОУ СОШ №2 п.Спирово
Дорокова Полина.
Руководитель:
Веселова О.М.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Танцы сейчас очень актуальны! На центральных каналах телевидения соревнуются звезды, которые раньше танцами не занимались. Какие чудеса делают они на паркете, в какой отличной физической форме находятся! Яркие костюмы, зажигательная или завораживающая музыка, красивые танцоры никого не могут оставить рав



Цель моей работы:

Изучить влияние хореографии на гармоничное и эстетическое развитие ребенка.

ЗАДАЧИ:

Изучить имеющуюся литературу по данному вопросу;

Выяснить ,как занятия хореографией влияют на развитие ребёнка;

Провести сбор информации (анкетирование) об отношении обучающихся начальных классов к хореографии.

Рассказать, как проходят мои занятия в хореографическом классе, чем привлекают нас танцы, выявить, как влияют на мое здоровье занятия танцами.



Хореография как вид искусства

Что такое хореография?

Первоначально - запись танца, затем - искусство сочинения танца. В настоящее время включает в себя все то, что относится к искусству танца: профессиональный классический балет и народные танцы, и бальные, и современные - всё это называется хореографией.

Классический танец- является определённым видом хореографической пластики. Он признан одним из главных выразительных средств танца, в котором нет ничего случайного или лишнего.



Народный танец – одна из основ любой хореографии. Он столь же разнообразен, как разнообразна жизнь и культура разных народов . Такое разнообразие танцев родилось из характера народов, его жизни и образа занятий.



Современный танец- это все направления танцевального искусства появившиеся после классического балета. С профессиональным искусством танца мы встречаемся в опере, музыкальной комедии, на эстраде, в цирке, кино, балете на льду.



ЗНАЧЕНИЕ ХОРЕОГРАФИИ

Танец тесно связан со здоровьем и красотой человека. Мышечная нагрузка во время танца- прекрасный вид физической зарядки. Танцы вырабатывают культуру движений ,шлифуют фигуру, осанку, походку. Они доставляют человеку радость, удовольствие, расслабление.



Влияние хореографии на гармоничное и эстетическое развитие ребёнка.

Хореография- средство эстетического воспитания широкого профиля. Каждый жанр хореографического искусства представляет свои возможности познания окружающего мира, человека и человеческих взаимоотношений. Танец дисциплинирует ребёнка, воспитывает навык правильной осанки, гармонично развивая все тело. Увеличивается гибкость позвоночника, подвижность суставов; улучшаются темпо – силовые показатели у детей.

С раннего детства я очень люблю петь, слушать музыку и танцевать. В 2009 году мама купила мне специальный костюм, чешки и записала меня в класс хореографии.



Каждое занятие начинается с разминки и растяжки. Сначала мы разрабатываем стопы и тянем носки.



Следующее
движение –
наклоны вправо,
влево.



Следующее - «Шпагат».



В начале первого класса упражнения давались мне с трудом, и после занятий чувствовала боль в мышцах. Постоянные занятия сделали меня гибкой. Теперь я могу легко сесть «На шпагат», сделать «Колесо», «Мостик» и другие упражнения.



Начать заниматься танцами никогда не поздно. Если вы будете танцевать, вы будете красивы, в прекрасном настроении и хорошей физической форме.



анкетирование

Мне было интересно узнать, сколько учащихся начальной школы посещают хореографические кружки. Результаты анкетирования были следующие:

1 класс-

2 класс-

3 класс-

4 класс-

Вывод:

Хореография – важное средство воспитания и развития творческих способностей у детей. Он помогает детям понять культуру общения, воспитывает доброжелательность. Искусство хореографии постоянно развивается и видоизменяется. Язык пластики, танца всегда будет привлекать внимание и вызывать восхищение у зрителей.

Спасибо за внимание!

